

7. Grátis em Santiago 1

No verão, quase todo dia tem apresentações na praça do Toural.
Bandas de música, danças, etc.
Também tem feiras, tipo feira da ciência ou de livros.
Os shows só não são bons pra quem está em hotel pertinho da praça.
Não dorme a noite inteira.
Conversei com uma médica alemã, sonada, depois do show da sexta feira.

Grátis em Santiago 2

A exposição Santiago dc tem no chão o mapa das ruas de Santiago.
Andando por elas, V. vai vendo antigas fotografias da cidade, em diversos períodos, e observando como era a cidade nos séculos XIX e XX.
A exposição está na Praça das Praterias, ao lado da fonte, onde era um banco, antes do início da rua do Villar.

Grátis em Santiago 3

Galicia Dixital
Não pode deixar de ser vista.
Ao lado do Mosteiro de San Martin Pinario, na Praça da Imaculada.
Modernas tecnologias mostram a Galicia e o Caminho.
Tudo virtual.
Na entrada V. recebe óculos para ver em terceira dimensão.
V. pode andar de montanha russa por toda a parte velha de Santiago, passando pelos telhados da Catedral e os principais prédios, monumentos e igrejas.
Pode, diante de um imenso painel do interior da Catedral, com o Botafumeiro cheio de incenso, fazer o papel de tiraboleiro e colocá-lo para oscilar até o teto.
Telas diversas mostram os vários Caminhos, e a um toque, V. pode ir percorrendo igrejas, mosteiros, pontes, e obtendo informações sobre cada lugar.
Relevo e cidades da Galícia, a um toque de joystick.
Peregrino virtual - mediante agenda antecipada, V. coloca uma mochila nas costas e percorre trechos do caminho.
E outras coisas mais.
Há muitos monitores mostrando tudo e poucas pessoas vendo. No dia que fomos, eramos nós 4, um amigo galego e dois alemães.
Não vi nenhuma chamada na Oficina do Peregrino.
Realmente, é um grande investimento, da Xunta, da Universidade e de empresas particulares, para pouco público.
Mas pode ser que tenha sido só neste dia.
Necessário agendar.

Grátis em Santiago 4

Museu do Pobo Galego

Para conhecer a história da Galicia, desde a pré-história, os celtas, os romanos, etc.
Os hórreos. As roupas. Os costumes.
E as embarcações, numa grande sala.

E ao lado, na igreja, o mausoléu com os túmulos de Rosalía de Castro, a grande poetisa galega de Padrón, e de Castelao, médico, escritor, desenhista e político exilado, nascido em Rianxo.
Os jardins também valem uma visita.

Grátis em Santiago 5
Museo das Peregrinacións

Perto da Igreja de San Martin Pinário, no final do Caminho Inglês.
Muito material de peregrinações e peregrinos, não só do Caminho, mas de outras peregrinações que existem pelo mundo.
Neste início de mês tinha uma exposição de fotos do Caminho.
Há ainda livros muito interessantes, que não encontramos nas livrarias comuns.

8. Quase de graça em Santiago

1. Colegiata de Santa Maria del Sar

Eu já havia ido lá outras vezes e estava fechado.
Desta vez, procurei em todas as portas e a entrada é por trás, ao lado de um busto de homem que não tem um sobrenome muito família, em português.
Uma velhinha simpática toma conta.
A igreja é um espanto.
As colunas são tortas, simetricamente tortas, fazendo um efeito muito estranho e muito bonito.
O claustro também é diferente, bonito, e ao lado tem um museu.
Custa 1 E.
A gente sai da Praza da Galicia, pela rua da Fonte de Santo Antonio, que passa em frente ao Café Derby e vira à direita na rua Castrón D´Ouro, que se continua pela rua de Sar de Afora, passa por baixo da Avenida de Lugo e chega na Colexiata.
É perto, dá pra ir a pé.
O rio Sar é o mesmo cantado por Rosalía de Castro em En las orillas del Sar. É o rio que passa em Santiago. Ele também passa em Padrón e talvez tenha sido as orillas de lá que a Rosalía homenageou...
Tem uma ponte bonita pouco depois da Colegiata.

Quase de graça em Santiago

2. Igreja e Mosteiro de San Paio ante altares

O Mosteiro é o que faz a parede da Praza da Quintana dos Mortos, atrás da Catedral. É um mosteiro beneditino, de mulheres.
Subindo a escada para a Praza da Quintana dos Vivos, ao lado da Casa da Parra, tem um pequeno largo e em frente está a igreja.
Ela está restaurada, o altar principal tem San Paio ou San Pelayo, em espanhol.
O altar lateral da esquerda tem uma linda N. Sra. grávida e o ao lado do altar principal um baixo relevo de um frade tendo uma visão de N. Sra. amamentado o Menino.
O museu fica do lado direito, tem peças muito bonitas, especialmente um Jesus Menino vestido de peregrino.
Custa 1 E a entrada no museu.

Clinete Lacativa
clinete@lacativa.com.br